

# 2ème SALON NATION DU TIMBRE ET DE LA MONNAIE - RABAT 2015

## Des salons philatéliques, l'expérience marocaine.

Mr Mostefa BOUZEGAOU

La 2ème édition du salon national du timbre et de la monnaie, organisé du 23 au 24 mai 2015 à Rabat (Maroc), jalonne visiblement les activités intenses de l'Amicale philatélique et numismatique de Rabat (APNR) présidée par M. Abdelkader LEMRAHI. L'APNR regroupe plus d'une cinquantaine de membres, le Dr Iz-Eddine Hassani EL AMRANI étant Vice-Président, M. Driss SOUINI, Secrétaire Général et M. Mohamed MANDRI, trésorier

L'événement à été tenu au Centre Culturel de l'Agdal, sis rue Emir Abdelkader à Rabat qui a accueilli plus d'une cinquantaine d'exposants issus de différents pays. Des collectionneurs du Maroc, d'Algérie, de Tunisie, de la Mauritanie, de France, d'Espagne, de l'Allemagne, de Belgique et de l'Arabie Saoudite ont présenté des collections d'un niveau satisfaisant aussi bien en philatélie qu'en numismatique.

Dès les premières minutes de l'ouverture du salon, le public avait déjà envahi la salle où les organisateurs et les exposants l'attendaient avec cette patience que seul un collectionneur en a l'impénétrable secret. La forte ambiance qui a régné en cette matinée du samedi 23 mai 2015 avait comblé de joie et de bonheur les organisateurs de l'événement qui voyaient leurs efforts soutenus, couronnés de succès. La forte présence publique en est toujours une preuve.

En effet, les jours qui ont précédé cette journée mémorable avaient dû mettre à rudes épreuves les nerfs des membres de l'APNR, car l'organisation d'un événement du genre sollicite toute l'énergie, la volonté et le courage de l'équipe engagée. Et celle de L'APNR en avait à revendre. Elle a mis toute sa compétence, sa disponibilité et son amabilité au service des participants. Ces derniers, venus des quatre coins du Maroc, de pays voisins ou du centre de l'Europe et du Moyen Orient, ont trouvé toute l'aide et les commodités attendues pour exposer leurs petits trésors ; tables, pupitres de présentation et

panneaux d'affichage, agencés convenablement dans l'espace que la salle d'exposition du Centre culturel de l'Agdal pouvait permettre.

Les impressions de joie et de satisfaction se lisaient aussi sur le visage des participants, venus d'aussi loin, rien que dans le but de vivre pleinement le plaisir que leur offre leur hobby : vivre des moments d'échanges et de partages inoubliables, resserrer les liens d'amitié, fortifier les supports de solidarité entre collectionneurs, élargir les connaissances et cultiver les esprits. En substance, s'enrichir d'expériences nouvelles et instructives. La preuve en est que les collectionneurs participant à ce salon n'ont pas lésiné sur les frais de leur voyage et de leur séjour débités à leur charge. L'APNR quant à elle, a trouvé de généreux soutiens auprès de Poste Maroc et de Bank Al Maghrib. Les supports de communication, les copieuses collations et les présents destinés aux participants ont été offerts par leurs sponsors.

Le 2ème salon national du timbre et de la monnaie de Rabat s'est caractérisé par l'adoption exclusive des expositions de deux grands genres de collections à savoir ; la philatélie et la numismatique, en dehors de toutes autres collections. Cependant, les expositions-ventes étalaient divers produits philatéliques et numismatiques, cartes postales, affiches, vieux documents et autres objets de collection hétéroclites relevant du domaine de la poste. Les étalages attiraient vivement l'attention des collectionneurs à la recherche de nouveautés, de pièces rares ou intéressantes susceptibles d'enrichir leurs collections. Avec patience et sérénité, chacun y trouvait son petit bonheur à la hauteur de son avoir.

Les expositions philatéliques et numismatiques se sont avérées compétitives, donc soumises à l'évaluation d'un jury composé de philatélistes et de numismates dont j'ai eu l'honneur d'en faire partie. Toutes les collections ont été évaluées à l'exception de deux collections françaises et de ma collection, jugées trop importantes pour concourir avec les autres collections. Les deux collections françaises développées dans la classe traditionnelle portent sur deux sujets relatifs à la poste marocaine. Ce sont de véritables études philatéliques d'une soixantaine de feuilles non encore présentées en compétition officielle. La collection que j'ai présentée dans la classe thématique a pour titre : le facteur, ce messenger de tous les temps. Une collection de 60 fiches que j'ai présentée en compétition officielle du IIIème degré, en novembre 2014, en Suisse et qui a obtenu la médaille de vermeil.

Aux premières constatations, les collections philatéliques présentées s'intègrent dans la classe traditionnelle (ou classique). Quelques collections frisent la classe histoire postale ou la classe thématique. Concernant les collections marocaines, les sujets choisis sont très importants du fait qu'ils puisent dans l'histoire postale marocaine, elle-même riche en documents philatéliques et postaux émis par la poste Makhzen ou issus de systèmes postaux de nations étrangères ayant occupé tout ou partie du territoire. Les documents exposés sont importants sur le plan philatélique dont certains sont même très rares. Cependant, les exposés qui comptent 16 à 24 feuilles, gagneraient à être plus développés et diversifiés en matériels et en textes explicatifs.

La numismatique semble être la collection privilégiée des collectionneurs marocains. Les numismates ont exposé de belles et riches collections de pièces de monnaie des dynasties almohades et almoravides. L'importance quantitative des pièces en possession des collectionneurs est telle que certains se spécialisent dans des périodes ou des régions. Ainsi des collections de monnaies anciennes d'Afrique, du Maghreb ou de l'Andalousie sont développées par des participants au Salon. Collectionneurs et visiteurs ont eu le privilège d'admirer une pièce unique de 10 dirhams Marrakech, connue jusqu'à présent, datant de l'an 628 de l'Hégire et frappée sous le règne de Abou El Aala Idriss El Moumen, Khalife Almohade (624 à 632 de l'Hégire). La pièce appartient à un jeune collectionneur marocain.

Le visiteur ne pouvait se lasser de suspendre son regard aux fiches d'exposition philatéliques ou d'aller et venir entre les étalages des divers objets proposés à la vente ou pour le simple plaisir de les admirer. L'attention est attirée par l'abondance de collections de timbres, de documents et de cartes anciennes mais aussi par l'éclat d'objets, jadis utilitaires, transformés par le temps et la passion en véritables objets d'art, à l'instar de cette collection de cachets de la poste Makhzen de diverses formes et de matières, entretenue par M. El Khadir GHAILAN, collectionneur, artiste peintre et historien marocain.

L'événement a été agrémenté par deux sympathiques activités animées par M. Driss SOUINI. Tout d'abord une visite guidée des différents stands et panneaux d'exposition au profit des élèves d'une classe scolaire, suivie d'une séance d'initiation à la philatélie. Les enfants ont

eu droit à une enveloppe philatélique spéciale garnie de timbres neufs et oblitérés. Par ailleurs, les exposants et les visiteurs ont été conviés à un jeu QUIZ sur la philatélie et la numismatique. Les gagnants au tirage au sort ont remporté des prix symboliques.

En fin d'après midi de la première journée, les participants ont suivi avec intérêt deux conférences, suivies de débats, portant pour la première sur « les variétés philatéliques » présentée par un philatéliste français et la deuxième avait pour sujet « Les postes locales négligées » présentée par M. El Khadir GHAILAN, expert des postes locales et des postes Makhzen

L'inévitable cérémonie de clôture, animée par le Président de l'APNR, M. Abdelkader LEMRAHI, a mis fin à cet événement culturel qui n'aura duré qu'un jour et demi. Tous les participants, appelés tour à tour, ont été félicités et honorés par un certificat de participation accompagné de cadeaux d'encouragement. Les lauréats du concours, trois en philatélie et trois en numismatique ont été récompensés, de même par des prix symboliques.

Une totale et agréable surprise m'a enchanté quand M. Abdelkader LEMRAHI a annoncé à l'assistance que j'ai été admis d'office à l'Amicale de Philatélie et de Numismatique de Rabat tout en me remettant la carte de membre. Un acte non dénué de sens qui m'engage entièrement dans la voie du développement et de la promotion de la philatélie par l'échange mutuel et soutenu d'idées et de méthodes de collection.

Trop court pour étancher la soif de connaissance et de savoir, mais assez suffisant pour nouer des amitiés durables, le 2ème salon national du timbre et de la monnaie a, en plus, le mérite d'avoir semé les graines de sentiments essentiels pour entretenir les liens de solidarité entre les collectionneurs dans la perspective du développement et la promotion de l'esprit de la collection sous ses diverses formes.

**Article publié le 8 juin 2015 par le site : [Algerie philatelie](#)  
de Mr Ahmed BENZINE, Oran**